

ÖMER tarafından haftalık olarak hazırlanan kariyer bültenidir.

Neden katılmayım?

Etkili Konuşma ve Diksiyon Eğitimleri

Güzel bir Türkçeyle, duyguları yansıtan bir ses tonu ile, yerinde vurgu ve tonlamalar kullanarak kısaca güzel ve etkili konuşan insanları dinlemeye doyamayız. Etkili konuşma bizi ön plana çıkaran, diğerlerinin birkaç adım önüne geçiren son derece önemli bir beceri. Üstelik bu beceri eğitim ve azimle de kolaylıkla geliştirilebiliyor. İstanbul'da etkili, güzel konuşma ve diksiyon eğitimine ulaşabileceğiniz bütçenize uygun birçok adres bulmanız mümkün. Her hafta kendinizi geliştirmeye ayıracağınız birkaç saat ile siz de kolaylıkla, konuşurken zevkle dinlenen kişilerden birine dönüşebilirsiniz.



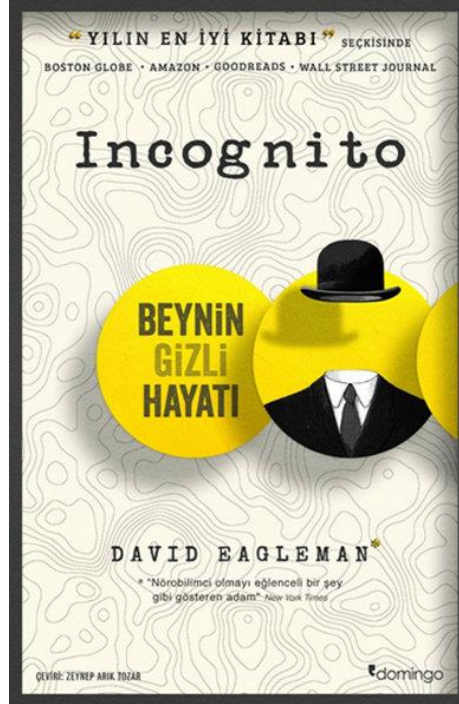
Haftanın Blog Önerisi

4857 Sayılı İş Kanunu, işçi ve işverenlerin çalışma ortamlarındaki haklarını ve sorumluluklarını düzenlemek amacıyla 2003 yılında yürürlüğe girdi. Zaman içinde üzerinde birtakım değişiklikler de yapılan kanun Türkiye'de çalışma yaşamını düzenleyen temel ilkeleri içeriyor. Henüz üniversite dönemindeyken, emeklilik, doğum izni, sigorta, kıdem tazminatı, tatil hakkı gibi konuların henüz size uzak kavramlar olduğunu düşünebilirsiniz. Ancak unutmamalısınız ki iş aramaya başladığınız andan itibaren bu kanun ve onunla ilgili düzenlemeler yaşamınızı kuşatacak. İş görüşmesinde imzaladığınız bir belgeden, maaş hakkında konuşulurken net, brüt gibi kavramların hayatınıza olası etkilerine kadar birçok konuda bugünden başlayarak fikir edinmekte fayda var. Bu hafta size önerdiğimiz site, kanun ve yönetmelikler, yasal değişiklikler, pratik bilgiler ve sizlerden gelen sorulara yanıtlar gibi başlıklar içeriyor. Bir hukukçu kadar hâkim olmanız gerekirse de iş kanunu hakkında fikir sahibi olmanızda yarar var.

<http://iskanunu.com/>



Ne okusam?



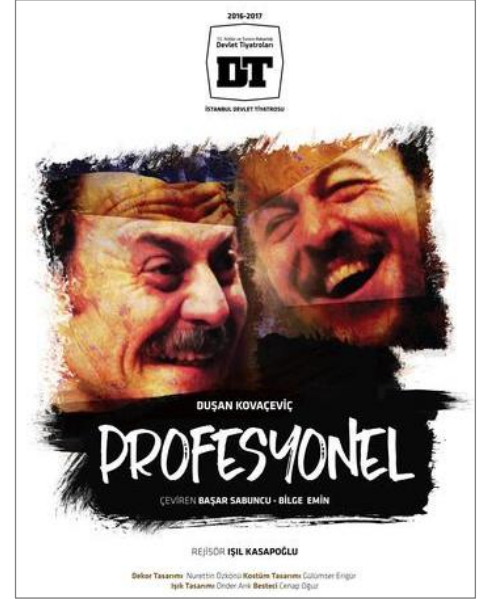
Siz daha tehlikeyi algılamadan, ayağınızı fren pedalının üstüne götüren kim? Neden sır saklamakta böylesine başarısız? Eğer bilinçli zihin, yani sabah uyanışınızda sizinle birlikte uyanan ben, buzağının yalnızca görünen kısmıysa, zihninizin geri kalanı tüm bir ömür neyle iştigal etmekte? Bunlar ve daha fazlası ünlü nörobilimci David Eagleman'ın 20 dilde yayınlanan **Incognito** kitabında yanıtlamaya çalıştığı sorulardan bazıları. Beyninizin derinliklerine dalmak, davranışlarınızın hatta düşüncelerinizin nelerden etkilendiğini görmek, sadakat geninden, optik yanılsamalara, Truva fatihi Odysseus'tan renkleri işitip biçimleri tadabilen sinestezik insanlara kadar geniş bir yelpazeden vakaları ve araştırmaları okumak için size bu hafta **Incognito**'yu okumanızı öneriyoruz.

Video CV'ler yükselişte!

Nasıl etkili CV yazılır, en başarılı CV formatı nedir konuları konuşuladursun iş dünyasında yükselişte olan yeni bir trend A4'e basılı özgeçmişlerin pabucunu dama atacak gibi görünüyor. Video CV ya da görüntülü özgeçmiş olarak adlandırılan bu yeni trend, işletmeler için bir taşla birkaç kuş vurma imkânı sağlıyor. Aday hakkında kâğıt üzerinden ve küçük bir fotoğrafa bakarak fikir yürütmek yerine 1-2 dakikalık bir videosunu izlemek hem adayı daha yakından tanıma hem de konuşma, diksiyon, sunum becerisi gibi birçok konuda da hızlıca fikir elde etme olanağı sağlıyor. Video CV hazırlarken dikkat etmeniz gereken temel noktalar ise, etkileyici bir giriş yapmak, 3 dakikadan uzun konuşmamak, kamerayla göz temasını kesmemek, doğal ve akıcı konuşmak, vücut dilinizi iyi kullanmak. Tüm bunları bir arada yapabilmek için de yeterince tekrara ihtiyacınız olacak. Örnek bir uygulama için Kariyer.net sitesinin SelVi adresini ziyaret edebilirsiniz.



Ne izlesem?



Profesyonel

Süre: 1 saat 45 dakika (1 perde)

Yazan: Duşan Kovaçević

Rejisör: Işıl Kasapoğlu

Oyuncular: Bülent Emin Yarar, Yetkin Dikinciler, Gülen Çehrel, Cenap Oğuz

Bu hafta size bir tiyatro oyunu önerimiz var. Devlet tiyatroları tarafından 2010 yılından beri sahnelenen ünlü Sırp yazar Duşan Kovaçević'in **Profesyonel** adlı oyunu hala kapalı gişe oynamaya devam ediyor. Yazar oyununda, Yugoslavya'daki büyük dönüşümden önceki ve sonraki toplumsal-politik yaşamı, bir entelektüel yaşam öyküsü içinde, kara komedi türünde ve ironik bir üslupla anlatıyor. 40 yaşlarında bir edebiyat adamı, bir sekreter ve bir gizli polisin sürprizlerle dolu hikayesini sezon kapanmadan izlemenizi öneririz. Oyunun 2 kez en iyi erkek oyuncu bir kez de yılın tiyatro özel ödülünü aldığını da hatırlatalım.